

# Johann Sebastian Bach

## Menuett und Badinerie

aus BWV 1067 für zwei Querflöten

arr. Adrian Wehlte

### Menuett

Flöte 1

Flöte 2\*)

5

9

14

\*) Große Flöte mit H-Fuß oder Altquerflöte in G oder barocke Flauto d'amore in A  
Beigefügt sind transponierte Stimmen für Flöte in G und in A, sowie eine Variante für große Flöte ohne H-Fuß.

19

Badinerie

5

9

13

Musical notation for measures 1-20. The system consists of two staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The music features a complex melodic line in the upper staff and a more rhythmic accompaniment in the lower staff. The piece begins with a repeat sign.

21

Musical notation for measures 21-25. The upper staff contains a series of sixteenth-note runs, while the lower staff provides a steady accompaniment. The key signature remains two sharps.

26

Musical notation for measures 26-30. Measure 26 features a trill (tr) in the upper staff. The music continues with intricate melodic patterns in both staves.

31

Musical notation for measures 31-35. Measure 31 includes a trill (tr) in the upper staff. The lower staff features a series of eighth-note patterns.

36

Musical notation for measures 36-40. The system concludes with a double bar line and repeat dots. The upper staff has a final melodic flourish, and the lower staff ends with a simple accompaniment.

### Menuett

Altflöte in G



6



12



18



### Badinerie



7



14



21



28



34



### Menuett

Flauto d'Amore in A

6

12

18

### Badinerie

7

14

21

28

34

Das Erstellen der Arrangements und die Veröffentlichung im Internet ist mit Kosten verbunden. Sie bekommen die vollständigen und zum Druck freigegebenen Noten nach Bezahlung unter:

If you purchase the sheet music, you will get the complete and printable sheet music version at:

<http://www.floetennoten.net>